

Un nuevo escenario de color y recuerdo

El Espacio en Rosa es una de las novedades de la Feria de Teatro, un escenario de fantasía dedicado a los más pequeños

• Sergio Pérez Vegas

El Espacio en Rosa, es un nuevo lugar de Ciudad Rodrigo invadido estos días por el arte escénico, y además es y será un lugar dedicado a la memoria de la desaparecida Rosa María García Cano.

El Espacio en Rosa seguirá trabajando por una de las ideas por las que luchó la que fue directora de la Feria mirobrigense: el fomento del teatro en los más pequeños, y tan pequeños, ya que este lugar acoge por las mañanas a los espectadores de 6 a 36 meses.

La nueva escena bautizada con el colorido nombre de Rosa, se establece en el salón de actos del colegio Los Sitios, un lugar que ha cambiado los tonos habituales, un tanto lúgubres y sombríos, por los púrpuras, los morados y como no los tonos rosa.

Según los organizadores, las mariposas que sobre vuelan el hall son un guiño a Rosa como multitud de pequeñas referencias creativas que quieren recordar la memoria de la mentora de esta gran fiesta de la cultura en Ciudad Rodrigo.

La decoración de exterior llama la atención a los cientos de transeúntes que recorren estos días Miróbriga. La histórica fachada del edificio tiene estos días un marco de color, una entrada que invita a pasar de la realidad a la maravilla del teatro, una puerta que además tiene el famoso llamador de la mano sosteniendo la manzana, una imagen que fue icono del cartel de la undécima edición de la Feria en el año 2008.

Los primeros espectadores de este Espacio en Rosa disfrutaron "como enanos" de la obra "Piki-Niko e música para bebés". Por la tarde, fue la compañía Rayuela, muy vinculada a la Feria, la encargada de poner en escena "20 de noviembre".



Una de las escenas de las visitas nocturnas teatralizadas a la Catedral

"Luz, palabra y sonido" de la Catedral se cierra con el paso de más de 1.700 personas

El ciclo "Luz, palabra y sonido. Una Catedral de ensueño", impulsado por el Cabildo Catedralicio y la Fundación Ciudad Rodrigo 2006 se cierra con un "balance muy positivo", según los organizadores, y el paso de más de 1.700 personas por las distintas actividades programadas.

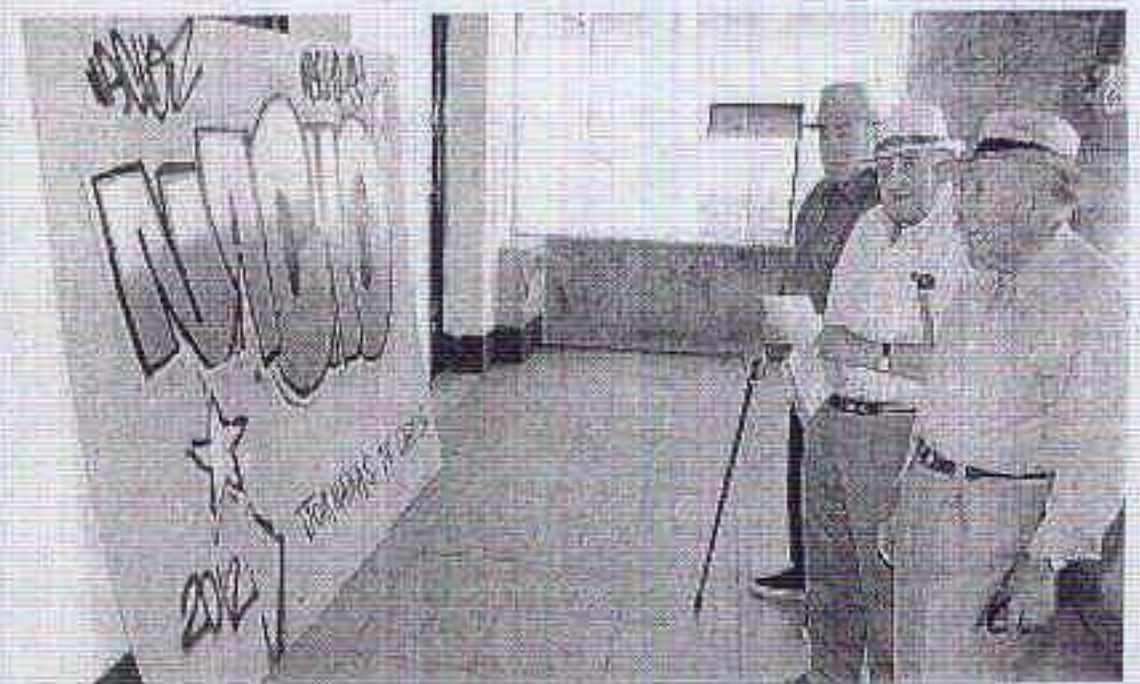
Iniciado el día 16 del pasado mes de junio, el ciclo cultural ha incluido visitas nocturnas teatralizadas, conciertos, proyección de películas y talleres para niños.

En total se han desarrollado 11 conciertos, cuatro de ellos de entrada gratuita, con la participación de los músicos Manuel José Gutiérrez, Carlos Rodríguez, Samuel Maíllo, Ángel Montero, José Ramón Cid, Javier López, Olga de los Ríos, María Jesús Alonso y Cristina Sánchez.

La principal novedad aportada por el ciclo catedralicio han sido las visitas nocturnas teatralizadas, en las que han participado más de 600 personas, y que "han supuesto un rotundo éxito, consiguiendo con el resto de actividades el objetivo marcado de hacer de la Catedral un templo vivo, participativo, referencia cultural para los mirobrigenses, diocesanos y visitantes", afirman Fundación y Cabildo.

Estas visitas teatralizadas fueron protagonizadas por los jóvenes actores mirobrigenses María Pérez y Daniel Gómez, con la dirección artística de Adelia Gómez.

"Esta es la línea de trabajo que marcará la programación de nuevos ciclos culturales en la Catedral durante todo el año", señalan desde la organización.



El grafiti elegido por los jóvenes. El grafiti seleccionado por los jóvenes mirobrigenses durante la celebración de las Jornadas de la Juventud, realizado Ignacio Arescapochaga, de 14 años, que firma como "Nacho", permanece expuesto en la galería alta de la Casa Consistorial.

Se Venden
25 ovejas nuevas
Telf. 923 49 00 07

Cristalerías M. González

Marcos para cuadros - Tapas de mesa
Acristalamiento obras
Vidrieras artísticas
Trabajos al chorro de arena

C/ Sánchez Terán, 11 Tel. 923 462 453

Se Venden
Parcelas urbanizadas de 240 m²
con todos los servicios

en Carpio de Azaba

Junto al frontón de pelota
18.000 euros
Negociables

Telf. 650 389 810

